



SZABADHAJDÚ



Két napra benépesült a főtér az elmúlt hét végén, pénteken és szombaton, a Tavaszi Fesztivál idején. A programot hagyományteremtő szándékkal rendezte meg a város.

Pénteken az Apró Bocskai Néptáncscsoport lépett először a színpadra. Szilágysági táncokat mutattak be a lelkes alsós, illetve ötödik osztályos tanulók. Őket a Locsi-Fecsi Énekegyüttes műsora követte. A művészeti csoport a Bartók Béla Zeneiskola keretein belül működik. A jelenlegi tagok, középiskolás népi énekes hallgatók. A szakmai vezetőjük Törökné Marosvölgyi Ágnes. Színpadra lépett az Apró Locsi-Fecsi Énekegyüttes is, mely három éve alakult utánpótlás csoport. Ezt követően a Closure zenekar mutatkozott be a közönségnek. Mozsár Patrik, az együttes tagja elmondta, hogy körülbelül három éve alakult meg a banda, majd feloszlott. Most egy új dobossal újakezdték a zenélést. Ennek kilenc hónapja. Az este további részében a Bridge adott koncertet, majd a hivatalos megnyitót követően Charlie és az Abrakazabra zenekar élő koncertjén szórakozhatott a közönség. A művész és az együttes fergeteges zenélése megmozgatta a böszörményi publikumot.

Másnap, szombaton már kora délelőtt elkezdődtek a programok. A Bocskai téren megrendezett veterán gépjármű-bemutató és kiállítás sokakat vonzott. A szervező Veterán Kulturális Egyesület elnöke, Kathi Balázs kérdésünkre elmondta, hogy igény mutatkozott a szervezők és a lakosok részéről a programjukra.

– Az előzetes regisztrációk alapján több mint hetven jármű érkezett a főtérré. Ezek közül igazi különlegesség volt egy Moszkvics 401-es.

Illyés András, az egyesület tagja fontosnak tartotta, hogy ő is jelen legyen egy járművel a programon. Egy Jaguárt mutatott.

– Ezt a személyautót Németországban vásároltam – mondta a tulajdonos. – Külsőleg újrafényeztem, mert esztétikai

Tavaszköszöntő



problémái voltak. Azért is jó ez a kiállítás, mert itt ismeretségek és barátságok is kialakulhatnak. Mindig tudunk egymásnak újat mondani és mutatni. Zsupos Imre motorokkal érkezett.

– Tizenhét évesen már jogosítványom volt. Azóta tart a motorszeretetem. Az a motor, amit hoztam, negyvenkilenc éves. A másik pedig egy ötvenhat esztendő.

Sápi Levente, a Debreceni Old Timer Autóklub elnöke elmondta, hogy minden évben jelen vannak a rendezvényen. Náluk ez hagyomány. Itt is igyekeznek megtartani a barátságot, a jó kapcsolatot, hiszen egy az érdekük és a szenvedélyük. Az alapszabályuk szerint, minimum harmincévesnek kell lennie az autóiknak. Azok lehetnek tagjai a klubjuknak, akiknek ilyen idős gépkocsijaik vannak. A legidősebb járművük 1930-as kiadású.

– Egy Trabantot hoztam a kiállításra. Annak idején öt évet vártunk rá. A mi Trabantunknak az érdekessége, hogy ezt édesapám jegyezte, és reménykedtünk abban, hogy nem libazöld járművet fogunk kapni. Ez a kívánságunk nem teljesült. Ennek ellenére örömmel hoztuk el. Nagyon

vigyáztunk rá, én vagyok az első tulajdonosa. Miközben a szépszámu érdeklődő a járműcsodákat tekintette meg, sokakat vonzott a főzőverseny is, melyen tíz csapat vett részt. Fehér Gábor zsűrielnöktől megtudtuk, hogy nagyobb részben a Böszörményre jellemző marhapörkölt került terítékre. De főtt még sertés- és körömpörkölt is. Volt, aki kakast főzött, és volt,



aki töltött káposztával örvendeztette meg az érdeklődőket.

– A zsűrizésnél elsődleges szempontunk az, hogy jó íze legyen az éteknek. Nem győzöm hangsúlyozni azt, hogy amikor felkészítünk egy marhapörköltöt, tegyük bele sót. Ezt sokan nem veszik komolyan. Pedig érdemes megfogadni, mert a marha az edesebb húсок közé tartozik. Emiatt előbb kell beletenni a só egy részét.

A Tessedik Sámuel Kertbarátkör képviselői kétféle ételt főztek. Szabó Sándor marhapörköltöt készített.

– A marhapörköltnek az a titka, hogy jól meg legyen főve. Mindezt kiváló alapanyagból kell elkészíteni. Jó szaftos legyen. Kerüljön bele paprika, hagyma.

A Vidi-Ér Vidért Egyesület standján is

többen szorgoskodtak. Ott is marhapörkölt főtt. Bíró Imre volt a főszakács.

– Ezt az ételt igényelték az emberek. Én a legegyszerűbben készítem el. Különleges fűszereket nem használok hozzá. Só, bors, paprika, fokhagyma kerül bele. Ízesíteni szoktam még egy kicsi paradicsommal és zöldpaprikával is.

A Hajdúkerületi-Hús Nonprofit Kft. standjánál Szabó Sándor főzött.

– Csülök- és körömpörkölt lesz a menü. Külön-külön üstben főzöm. A köröm az különös figyelmet igényel, mivel, ha kiengedi a levét, akkor könnyen leragad. A csülökre is hasonlóan oda kell figyelni. Én odahaza havi szinten megfőzöm ezt a két ételt.

A délutáni eredményhirdetésen a zsűri mindenkinek külön-külön értékelte a teljesítményét. Volt, aki a legfinomabb, a legkiválóbb, legízletesebb, legkülönlegesebb ízvilágú minősítést kapta. A Tavaszi Fesztivál forgatagában kiállítókat is fel lehetett fedezni. Köztük volt Domán Attila, a Domán Faiskola és Kertépítés tulajdonosa.

– Azért jöttünk el a fesztiválra Hajdúnánásról, mert szeretnénk bemutatni magunkat a böszörményieknek. A cégünk több mint húszéves múltra tekint vissza. Nagyon színvonalas a rendezvény, és teljesen jól érezzük itt magunkat.



Közben a nagyszínpadon folyamatosan váltották egymást a művészeti csoportok és együttesek, szombaton is. Mások mellett fellépett a Böszörményi Utósegyüttes, a Csillagvár Színjátszókör, a Bocskai Néptánc együttes, a Dóry József Nótaklub, a Hajdúböszörményi Népzenei Együttes, a Badriff zenekar és a Six Pack együttes. Este pedig a méltán népszerű Takáts Tamás Blues Band élő koncertjén szórakozhatott a nagyerdemű.

A felsoroltakból is látható, hogy a Tavaszi Fesztivál programjában mindenki megtalálhatta a kedvére valót. Kicsik és nagyok hasznosan és szórakozva tölthetik el április utolsó hétvégéjét Hajdúböszörményben, a Bocskai téren.

bertalan



A hét arca

Varga Antal

A hajdúböszörményi származású gitáros, az Abrakazabra együttes vezetője egy igazi nagybetűs zenész. Jövőre lesz negyven éve, hogy a színpad az élete. Eddigi pályafutása során maradandót alkotott, a hazai zenei élet egyik kiemelkedő egyénisége. A zenélés mellett a koncertszervezés is az ő feladata. Számára a muzsikálás ünnep.

Debrecenben él, de máig szoros szálakkal kötődik szülővárosához, Hajdúböszörményhez. A családja egy része máig ide köti. Elmondása szerint szép emlékeket őriz Böszörményről és az itt élő emberekről.

– Itt kezdődött minden. Már a gimnáziumban alakítottunk egy zenekart, második korunkban. Balku Ferivel, Bakonyi Tibivel és Tóth Gabival. Ez a Metropol együttes volt. Tizenhét éves koromtól úgymond már pénzt is kerestem a zenéléssel. Ekkor a nyári szünetben, az egykori Béke Sörkertben kezdtem el muzsikálni. Mások mellett zenésztársam volt Menyhárt Robi, akinek nagyon sokat köszönhetek. Ő volt az, aki először meglátta a szikrát bennem. Ebben az időben ismerkedtem meg Sándor Lacival. Sokat álmodoztunk a szép jövőről. Az álmainkban csak a zene szerepelt. Persze Uzonyi Lacival és Uzonyi Zsigával is sokat zenéltünk rendezvényeken.

Varga Antalról már korán kiderült, hogy tehetséges. A zeneiskolába járt, ahol zongorát tanult Harsányiné Timi és Horváthné Gabi néninél. Saját bevallása szerint nem igazán szeretett ide járni, mert kötelező volt a számára. Hiszen édesapja szintén zenélt, szaxofonozott. Ő szerette volna, hogy fia zenét tanuljon. Tizenhat éves korától basszusgitározik. Azért még gyakran leül a zongora mellé, szereti a billentyűs hangszereket. Zeneszerzéssel is foglalkozik.

– Kanyargós utam vezetett az Abrakazabráig. A húszas éveim végén nagyon sokat jártam Debrecenbe. Volt egy hangszerbolt, ahová a helyi zenészek bejártak. Úgy gondoltam, nekem ott a helyem. Itt nagyon sok pályatársamat ismertem meg. Kialakultak különböző formációk. Többen meghallgatták, hogy mit tudok a hangszeremen. Ez indított el arra az útra, hogy a későbbiekben már külföldön is muzsikáltam. Zenéltem Spanyolországban, Svájcban, Németországban. Az Abrakazabrával már eljutottunk többek között Londonba is. Charlie, Somló, Demjén koncerten játszottunk tíz évvel ezelőtt. Kétszer is voltunk az angol fővárosban velük. Ezek olyan csodálatos élmények, amelyeket senki sem tud elvenni tőlünk.

A zenész elmondta, hogy az Abrakazabra 1999-ben, huszonnégy éve alakult meg. Ekkor alapították meg a Lovarda szórakoztató központot. Ez mára már nagyon kinőtte ma-



gát. Ott volt egy stáb, akik nagyon tehetségesek és dinamikusak voltak. Ők adták az együttesnek a nevet. Csupa debreceni zenészből hozták létre a formációt. Varga Antalt Fejes Tomi kereste meg akkor, hogy hozzanak létre egy együttest. Igent mondott a felkérésre. Összehozott egy zenekart. Végül Fejes Tamás a Tankcsapda dobosa lett.

– Az elmúlt közel huszonöt évben nálunk is voltak változások, személycserék a zenekarban. Az eredeti felállásból már csak én vagyok. Ennyi év elteltével több a Budapesten élő zenész az együttesben. Egyébként mindenki vidéki származású. Van olyan társam, akivel már tizenhét éve zenélek együtt. Én választom ki, hogy kivel játszok együtt. Ez komplex dolog. Nálam nem elég, ha valaki jól muzsikál, vagy jól énekel. Ez az alap. De az emberi tényező is nagyon sokat számít. A pontosság és a megbízhatóság is lényeges szempont nálam. Nálunk nincsen késés vagy, hogy próbára nem készül fel valaki. Ez egy professzionális zenekar. Nemcsak azt jelenti, hogy ebből élünk, hanem azt is, ez az életünk.

Varga Antal az élet minden területén maximalista. Különösen érvényes ez a zenére. Mások mondják róla, hogy szigorú. Ő ezt vállalja. És azt is, hogy következetes. A kollégáit maximálisan tiszteli, de ezt viszont is elvárja. Az elmúlt huszonnégy évben olyan sikereket értek el az Abrakazabrával, amit a közös együttgondolkodás nélkül nem lehetett volna megvalósítani. Közel száz előadóval dolgoztak együtt. Ez már nem a véletlen műve. Ez, az országban egyedülálló dolog. Nincs másik ilyen zenekar.

– Egy teljesen egyéni helyet foglaltunk el a magyar zenei élet palettáján. Minket nem úgy ismernek, hogy saját számos zenekar vagyunk. Bár mi is ugyanúgy írunk dalokat. Ezek híres előadók repertoárjában szerepelnek. Legtöbbször olyan énekesekkel szoktunk együtt dolgozni, akiknek van zenekaruk. Ha mi elhívjuk őket egy koncertre, nem lehetünk rosszabbak, mint a saját együttese az illetőnek. Nyilván, ha minőségromlást tapasztal-

alnának, szóba sem állnának újra velünk.

Varga Antalnak, amikor olyan a hangulata, és éppen keze ügyében van a hangszer, akkor komponál. Az elmúlt egy-két évben kevésbé foglalkozott dalok írásával. Régebbi dolgai vannak, amelyeket bármikor elő tud venni. A fiókjában még elég sok nóta található. Mindig figyeli az előadókat, hogy a dalai kinek állnának jól. Ilyen esetekben célirányosan elküldi a szerzeményeit az adott zenésznek. Van, amikor telitalálat lesz a dologból, és van, amikor nem. Az is előfordult, hogy már tíz éve elküldte a dalt, és csak az idén jelent meg. Éliás Gyula barátja egy évtizedig őrizte a gitáros által írt nótát, és csak most került fel a lemezére. Amire nagyon büszke, hogy Charlie 2006-os lemezén van két dala. Rá két évre szintén a Charlie lemezére került fel egy nótája. Ez utóbbi Fonogram-díjra volt jelölve. Mások mellett Charlie fiának, Majsai Gábornak és Kökény Attilának, Radics Giginé is írt már szerzeményt. Varga Antalt néhány hónapja tanár úrnak is szólíthatják a fiatalok.

– Még nem szoktam meg ezt a titulust. Ez egy érdekes történet. Egyáltalán nem volt ez benne az életemben. A Debreceni Egyetem Könnyűzenei Kart indított. A Kőbányai Zeneiskola akkori igazgatója, Póka Egon egy stábbal lejött a vármegye székhelyére. Olyan céllal, hogy itt muzsikára tanítsa a jelentkezőket. Sajnos Egon beteg lett, és nem tudta folytatni ezt a munkát. Ekkor az intézmény kancellárja, Bács Zoltán és Lakatos Péter, a Zeneművészeti Egyetem dékánja megkerestek, hogy próbáljam meg újraindítani ezt a kezdeményezést. Én akkor igent mondtam a felkérésre. Összeszedtem egy tanári stábot. Régi ismerősökből, akik egyébként Abrakazabra tagok is voltak. Azokat kerestem meg, akiről tudtam, hogy megfelelő diplomával rendelkeznek. Végül újraindítottuk ezt a dolgot. Eléggé kislángon működött ez. Míg nem napjainkra bekövetkezett, az intézmény nagyon komoly munkával elérte azt, hogy felsőfokú diplomát adó képzés indulhat el. Ide az én felsőfokú végzettségem nem volt elég.

A tanári képesítésem kevés volt. Így Kapusi Kálmán, akinek mesterdiplomája van, kapta meg a megbízatást. Én maximálisan támogatom őt, kiváló szakembernek tartom. Tehát ő lett az igazgató. Én zenekari gyakorlatot tanítok ebben az intézményben. Basszusgitárt is oktattam a külső jelentkezőknek, de az elfoglaltságaim miatt ezt már nem tudtam folytatni. Sok fővárosi tanár is idejött. Itt megemlíteném mások mellett Wolf Katit. Nagyon komoly muzsikuskok jönnek ide tanítani. Szeptembertől indul ez, és júniusban lesznek majd a felvételek.

Varga Antal szerint nagyon sok tehetséges fiatal van manapság. Magyarország ilyen szempontból nagyon-nagyon gazdag.

– Látjuk a tehetségkutatókat is, hogy még a sokadik részükben is van fantasztikus adottsággal bíró fiatal. Ez egyébként a szakmának nagyon nem tesz jót. Rengeteg idősebb előadó éppen emiatt már kimarad, őt nem hívják. Az van, hogyha nem látszol a televízióban valamilyen oknál fogva, akkor a közönség sajnos hajlamos elfelejteni. Nem lenne szükség ennyi új arcra. Ezek a gyerekek többnyire egy évig „termelnek” némi pénzt a kereskedelmi tv-nek vagy kiadónak. Utána jön a teljes süllyesztő. Kevesen tudják megvetni a lábukat a szakmában. Akik benn maradnak a pikszisben, azok sem dűskálhatnak az ajánlatokban.

Varga Antal sokat dolgozik, de szabadidejét próbálja hasznosan eltölteni. A fő hobbija a hivatása, vagyis a zene. Hangszereket gyűjt. Mára komoly kollekciója van. Megment zeneszerszámokat. Olyanokat, amikből nagyon kevés van. Egyébként szakmája a zongorajavítás és -hangolás. Hangszerész végzettsége van. Ezen kívül imádja a Tiszát, nagyon szeret horgászni. Bár erre az elfoglaltságra kevés időt tud szakítani. Ezek mellett nagyon szeret sütni és főzni. A művész megtanulta, hogy nem szabad hosszú időre előre gondolkodni.

– Régen, mintegy ötéves intervallumokban gondolkodtam. Sajnos az élet közbeszólt. Jött a covid. Ekkor majdnem két évig nem tudtunk muzsikálni. Kevés kellett hozzá, hogy lelkileg bele ne pusztuljunk. Ez a helyzet arra tanított, hogy ne gondolkodjak hosszú távon. Mindig csak egy esztendőre nézek előre. Vallom, hogy a mi hivatásunk nem igazán tervezhető előre. Egy-egy szezonra látjuk, hogy mi az újság.

Varga Antal számára az életben a zene és a család mellett, napjainkra nagyon fontos lett az egészség. Mindamelllett, hogy „munka-alkoholista”. Imádja a hivatását, az ezzel járó tervezést és fellépéseket, a koncertekkel járó sztorikat. Elmondása szerint most egész az élete, boldog embernek tartja magát.

bertalan

Segítség a gazdálkodóknak



A Keleti Főcsatorna Egyesület, a Nemzeti Agrárgazdasági Kamara és a Debreceni Egyetem közös szervezésében rendeztek mezőgazdasági konferenciát április 28-án, pénteken a Fürdőkertben.

A szakmai rendezvény elején Tiba István országgyűlési képviselő köszöntötte a vendégeket, majd Jakab István, a MAGOSZ elnöke elmondta, hogy jó érzés itthon lenni a várme-gyében. Arról is szólt, hogy manap-ság több téma is érdekli és érinti a gazdálkodókat. Lapunk korábban készített egy interjút a szakemberrel, az ukrán áruk Magyarországra való beáramlásának problémájával kap-csolatban. Az elnököt most a téma kapcsán a legújabb információkról kérdeztük. Kérdésünkre elmondta, hogy meggyőződése, hogy a kor-mány által azóta hozott intézkedések sikeresek.

– Le tudtuk zárni a határokat, nem jön be gabona Ukrajnából, és mélysé-gi ellenőrzések vannak. Bevezettük az elektronikus áruellenőrzést, és folyamatban van a betárolt készle-tek minőségi ellenőrzése. Azon va-gyunk, hogy a szennyezett gabonát kitakarítsuk az országból. Jelenleg folyamatban van az Európai Bizott-sággal egy vita. Egyelőre úgy néz ki, hogy december 31-ig a zászló nekünk áll. Valamennyi forrást biztosít a Bi-zottság arra, hogy az általuk okozott problémát tudja kezelni a magyar kormány. Gyakorlatilag az érintett országok egységet képeznek. Tehát Lengyelország, Szlovákia, Magyaror-szág, Románia és Bulgária egysége-sek a fellépés terén. De már az oszt-rák kamara elnöke is megszólalt az ügygel kapcsolatban.

A konferencián dr. Rátonyi Tamás, a Debreceni Egyetem Agrár Kutató-intézet és Tangazdaság Újfehértói Kutatóintézetének igazgatója a precí-zíós gazdálkodás helyzete és jövőbeni lehetőségei címmel tartott előadást. Kiemelte, hogy fontos napjainkban erről a témáról beszélni.

– Elmondhatjuk, hogy ez a jövő. Védünk kell a környezetünket, fenntartható módon kell gazdál-kodni. Úgy kell dolgozni, hogy ne rontsuk a termőhely minőségét, ne szennyezzük a környezetet. A gazdál-kodás során nagyon sok inputanya-

got használunk fel. Ennek a hatékony kijuttatását csak precíziós technoló-giai elemekkel lehet megvalósítani. A jövő útja az, hogy ez a forma minél jobban elterjedjen, több ember hasz-nálja azt. Látjuk, hogy a nagy gazda-ságokban már jelentős az előrelépés ezen a téren. Mind a tápanyag-gaz-dálkodás, mind a talajművelés, mind a növényvédelem területén, vagy a betakarítás során is alkalmazzák a technológiát. Jó lenne, ha a kisebbek is minél nagyobb számban tudnák majd használni. Tehát az a cél, hogy a kisebb termelők is beépítsék munká-jukba ezt a gazdálkodási formát.

A rendezvény további részében egyebek mellett Papp Gergely, a NAK szakmai főigazgató-helyettese az új Közös Agrárpolitika 2023-ban induló közvetlen támogatási elemeiről be-szélt. Mint mondotta, 2004 óta tagjai vagyunk az Uniónak. Már megtanul-hattuk, hogy időről időre megváltoz-nak a támogatási szabályok. Most pont egy ilyen időszak van.

– Az idei évtől teljesen megújul, hogy milyen szabályok mentén, mi-lyen támogatásokat fizetnek. Ami nagyon fontos az aktuális reformban, hogy sokkal nagyobb döntési joga lett a gazdálkodóknak. Ezért fontos, hogy minél több információt kapja-nak a téma kapcsán. Összességében több pénz van, mint ami eddig volt. Első ránézésre minden csodálatos, de mint mondtam, a gazdálkodóknak fontos döntéseket kell meghozniuk. Az egész Közös Agrárpolitika egy zöld irányba, egy környezeti fenntarthatóság és klímavédelmi irányba tolódik. Az érintetteknek kell eldön-teniük, hogy mennyi pluszt és kor-látozást, valamint adminisztrációt hajlandók bevállalni. Aki többre vál-lalkozik, több támogatást fog kapni. Mindenkinek tudni kell, hogy az ő területeinek az adottságához mi illik a legjobban. Nekik kell érezni, hogy mennyit tudnak bevállalni. A döntést tudatosan kell meghozni.

A konferencián a szakmai előadá-sok mellett volt drónbemutató, belső mezőgazdasági kiállítás, gépbemuta-tó és termelői utca. Itt találkoztunk Fodor Tamás hajdúdorogi méhész-szel, aki mézet és méhészeti termékeket hozott el a rendezvényre.

– A méhészetünkben nyolcvanöt méhcsaláddal termelünk mézet. Ezt

igyekszünk a fogyasztóknak érté-kesíteni. Nem felvásárlóknak adjuk el egy tételben. Erre a programra is azért jöttünk, hogy népszerűsítsük a termékeinket. Ezen túl szeretnénk az érdeklődők figyelmét felhívni a méz-fogyasztás fontosságára. A piacot nézve nem könnyű a helyzet, mert sok negatív tényező van. De próbá-lunk felszínen maradni. Egyre több sikerünk van. Ezt a fogyasztói visz-szajelzések bizonyítják. És a sikeres laborvizsgálatok is alátámasztják.

Bodnár Lajos, a Béke Mezőgazda-sági Kft. ügyvezetője kérdésünkre elmondta, hogy nem szeretnének a városi rendezvényekből kimaradni.

– Szeretnénk támogatni a település programjait. Itt vagyunk, amikor tu-dunk róla. Mivel mezőgazdasági hely

vagyunk, sokat kell foglalkozni e te-rület kérdéseivel Bösztörményben.

Szabó Sándor, a Hajdú Gazdakör elnöke szintén részt vett a Hajdúági Expón.

– Minket az itt elhangzó témák je-lentősen érintenek. Most van az adó-bevallások időszaka. Tehát tudni kell a jogszabályokat. Itt megismerhetjük a különböző rendeleteket, és infor-mációkat hallhatunk a gabonapiac je-lenlegi helyzetéről. Most nagyon sok munkánk van a határban is, a repce és a búza növényvédelme aktuális. A napraforgót és a kukoricát pedig vetni kell. Ez nagyon szorgos időszak nekünk, de félretettem a munkát, és itt vagyok.

bertalan



Virágosztás

Hajdúböszörményben már ha-gyomány, hogy tavasszal egyená-ri növényekkel díszítik a várost. Emellett az intézmények képvise-lői és a két alpolgármester, Fó-rizs László és Sörös István közre-működésével a lakótelepi lakosok is kapnak a növényekből.

Mintegy hatmillió forint értékű vi-rágot szereztek be az idén a szakem-berek. Ebből körülbelül tízezer került ki a közterületekre. Négyezer körüli az a mennyiség, amit az intézmények kaptak. Közülük huszonhatan része-sültek a virágból. Emellett több szer-vezetnek is jutott az adományból. Illetve a lakótelepek virágosítására is felajánlás történt. Ez utóbbiakat az alpolgármesterek adták át az ott élőknek április 29-án, szombaton. Ezeken a helyeken mintegy ötezer tő növény talált gazdára.



Elsősegélynyújtók

A Magyar Vöröskereszt tevékenységei között kiemelkedő fontosságú az elsősegélynyújtás elméleti és gyakorlati ismereteinek minél szélesebb körben történő megtanítása, és a hu-

kai István Gimnáziumban tartották. A regisztrációt követően a hivatalos megnyitó következett, majd elméleti és gyakorlati tudásukról adtak számot a résztvevők. A megméretteté-



manitárius szemléletmód terjesztése. Céljaik megvalósítása érdekében, ebben az évben immár ötvenegyedik alkalommal hirdették meg a felmenő rendszerű elsősegélynyújtó versenyüket. Hajdúböszörményben a területi fordulót április 25-én, a Bocskai

sen kilenc csapat indult el, akik közül középiskolás kategóriában a Bocskai István Gimnázium diákjainak, az általános iskolásokéban pedig a Bocskai-iskola tanulóinak 5 fős csapata lett az első. Így ők jutottak a vármegyei döntőbe.

Fórum a civileknek

Civil szervezetek részére tartottak partnerségi napot Hajdúböszörményben a művelődési központban, április 26-án.

Kiss Attila polgármester elmondta, hogy mielőtt civileknek nevezték el a rendszert, száz-százötven évvel korábban már Hajdúböszörményben nagyon komoly közösségi élet volt. Egyesületek, körök működtek a településen. Ezek a mai civil szervezetek ősei voltak. Böszörményben jelentős hagyományai vannak ezeknek a kezdeményezéseknek. A polgármester kiemelte, nagyon fontos, hogy a civil szervezetekkel tartsák a kapcsolatot, hiszen a településen több mint száz működik belőlük napjainkban is. Nagyon sok rendezvényt ezek a szervezetek tartanak meg a városban. A programjaik többsége messze, Böszörmény határain is túlnő. Kiss Attila megfogalmazta, amit nagyon fontosnak tartanak az emberek, azt megalakítják a különböző szakterületeken. Végül örömet fejezte ki, hogy a térségben nagyon jól működik a szféra. A fórum további részében Kecskés Péter, a Miniszterelnökség többek között civil kapcsolatokért felelős főosztályának főosztályvezetője szólt a megjelentekhez. Hozzátette, hogy 2021 májusában vármegyeijárásokon kezdtek el részt venni. Ekkor különböző településekre jutottak el, és ezt a sorozatot Hajdú-Biharban kezdték. A böszörményi a hetvenhetedik pódiumbeszélgetés. Ezek után a főosztályvezető többek között a civil központok munkájáról, a működésükhöz szükséges források bevonásáról, a NEA (Nemzeti Együttműködési Alap)

pályázatairól, a civil információs portál feladatairól és a szervezetek vezetőinek képzéséről szólt. A fórumon a kérdések feltevése mellett lehetőség nyílt arra is, hogy a jelenlévő egyesületek is bemutatkozzanak. Így hallhattak információkat a megjelentek a Hajdúböszörményi Polgári Szövetség Egyesület, a Szeretet Alapítvány, a Hajdúsági Múzeum Baráti Köre Közhasznú Egyesület és Városi Lőegylet, a Bodaszőlőért Egyesület, a Civilek a Lakóhelyért Egyesület és a Díjugratók, Hagyományörzők és Fogathajtók Sportegyesülete, valamint a Bocskai Néptáncegyüttes Baráti Körének Egyesülete tevékenységéről. A rendezvényen Tiba István országgyűlési képviselő mondott zárszót, amiben egyebek mellett megfogalmazta, hogy üdvös, hogy ilyen sok civil szervezet működik a térségben és az országban. A fórum végén a Bocskai Néptáncegyüttes műsorral mutatkozott be, majd a Civilek a Lakóhelyért Egyesület tagjai által készítette süteményeket kóstolhatták meg a jelenlévők.

bertalan

Testületi döntések

A város képviselő-testülete április 27-én nyilvános ülést tartott a polgármesteri hivatalban. A döntéshozók asztalán 22 napirend szerepelt.

Elöljáróban a képviselők a Rendőrség napja alkalmából a Hajdúböszörményi Rendőrkapitányság három munkatársának fejezték ki elismerésüket. Így köszönetet mondtak dr. Deák Gábor rendőr századosnak, Szőlös Sándor r. törzsszázlósának és Lipécz Attila rendőr zászlósának, kiemelkedő munkájukért.

Az ünnepi perceket követően az elmúlt év pályázati tevékenységének bemutatásáról szóló anyagot tárgyalta a grémium. A szakmai előterjesztésben negyvenhárom projektet soroltak fel. Főrizs László alpolgármester a vita elején bejelentette, hogy Harangi Sándor osztályvezető május 31-ig látja el hivatali teendőit. Megfogalmazódott, hogy a Pályázat- és Vagyongazdálkodási Osztályon dolgozó szakemberek felelősségteljes munkát végeznek, amelyek létfontosságúak a város életében. Az is elhangzott, hogy az elmúlt években több mint 20 milliárd forintnyi forrás érkezett Hajdúböszörménybe, a projekteknek köszönhetően. Az önkormányzat ezen idő alatt nyertes pályázatot nem adott vissza. Végül a képviselők elfogadták az elmúlt év pályázati tevékenységének összefoglalóját, megköszönve az osztály dolgozóinak munkáját.

Az ülés további részében a közintézmények körüli parkolás, a közlekedésbiztonsági helyzet áttekintése történt meg. A szakmai anyagban olvasható egyebek mellett, hogy az önkormányzat az elmúlt évtizedben folyamatosan törekedett a belvárosban a közterületen, a parkolószám minőségi és mennyiségi növelésére az egyes beruházások megvalósulása során. Majd később az is olvasható, hogy az intézmények körüli parkolási problémák leginkább a város kiskörúton belüli részén okoznak fennakadást. Általánosságban megállapítható, hogy valamennyi közintézmény előtt nehézkes a parkolás. A csúcsidőszakokban nincs elegendő szabad hely, a köztes időszakokban pedig elvértve található várakozóhely. A téma kapcsán határozat született arról, hogy felkérlik a Városfejlesztési és városüzemeltetési osztályt, a következő évek költségvetéseinek tervezésénél tegyen javaslatot új gyalogátkelőhelyek létesítésére, valamint a „kiss&go”, azaz a család- és környezetbarát parkolás megvalósítását szolgáló összeg betervezésére. Ezt követően a kerékpárutak fejlesztésének felülvizsgálata történt meg. Felkérték a Pályázat- és Vagyongazdálkodási osztályt, kövesse nyomon a pályázati lehetőségeket, és amennyiben lehetőség van kerékpárutak építésére, azt terjessze be a grémium elé. Majd többek között a tavalyi és az idei költségvetési rendeletet módosították a testület tagjai. Elfogadták a képviselő-testület idei évi munka- és üléstervének módosítását is. Beszámoló került a grémium elé a Hajdúböszörményi Kábítószergyógyászati Fórum 2022. évi munkájáról. A képviselő-testület a KEF munkájáról készített tájékoztatót elfogadta. Megköszönték a szervezet tagjainak és a működést segítőknek az elkötelezett, kimagasló szakmai munkáját. A képviselő-testület az idei tevékenységükhöz 500 ezer forint összeget állapított meg. A szervezet titkári pozícióját 2023 májusától Török Anikó látja el, hangzott el a tájékoztatóhoz kapcsolódva. Ezután a szociális támogatások helyi szabályairól szóló önkormányzati rendelet alapján, megtárgyalták az élelmiszerutalványok beváltóhelyeiről szóló előterjesztést. Az élelmiszerutalványok beváltóhelyei: Martonné Vecseri Gabriella, Borsi Sándorné (Bodaszőlő), Veréb István vállalkozó (Hajdúvid), Gál Mihály (Hunyadi krt.) és a Hajdúsági Húsbolt (Karap F. u. 5.). Ismét napirendre került a Sillye Gábor Művelődési Központ további működtetése. Ennek kapcsán határozat született arról, hogy a fejlesztés irányát elfogadják, és a szakmai anyagban bemutatott célkitűzéseket, elképzeléseket támogatják. A képviselő-testület ehhez 50 millió forint ütemezett támogatást biztosít. Sürgősségi feladatként határozták meg a személyi feltételek azonnali biztosítását. Az említett összeget egyebek mellett műszaki fejlesztésre, a működéshez szükséges feltételek biztosítására, informatikai eszközök beszerzésére fordítják. A képviselők április 27-ei tanácskozása zárt üléssel fejeződött be.

Bertalan

Népzenészek sikere

A Hajdúböszörményi Népzenei Együttes április 22-én, Mezőkövesden résztvevője volt a XIV. Vass Lajos népzenei verseny középöntőjének.

A művészeti csoport továbbjutott a Kárpát-medencei döntőbe, melyet Budapesten rendeznek. A mezőkövesdi megmérettetésen, amit két évente tartanak, most ötven csoport négyszáz fellépője mutatkozott be.



Hírek röviden



Közlekedési nehézségek. Debrecenben a forgalmi leterheltség miatt jelentősek a dugók, nehéz és időt rabló a közlekedés, leginkább a reggeli és a délutáni időszakban. Ezért Hajdúböszörményben a 35-ös főút Baltazár Dezső utcai csomópontjában, valamint az Újvárosi utca 35-ös főút csomópontjában, Debrecen önkormányzatának kérésére figyelemfelhívó táblát helyeznek el, melyben a megyeszékhely felé közlekedők figyelmét hívják fel a reggeli és a délutáni időszakban, a Debrecen-Józsa közötti közlekedési nehézségekre, dugókra, és kéri, hogy lehetőleg az M35-ös autópályán közelítsék meg a várost.

A szelektív hulladékszigeteket használatáról. Hajdúböszörményben több helyen, így a Jókai - Kosuth utca csomópontjában elhelyezett szelektív hulladékszigetet is rosszul használják a lakosok. Több, oda nem illő anyagot helyeznek el a szelektív gyűjtőszigetnél. A műanyagoknak fenntartott edényzetben építési törmeléket, kommunális hulladékot vagy egyéb szennyezett anyagot találtak ürítés közben. A szelektív sziget rendezetlensége nemcsak esztétikailag aggályos, hanem közegészségügyi szempontból is veszélyes. Fontos és közös érdek, hogy minden tárolót funkciójának megfelelően használják a lakosok.

Zarándoklat. A napokban több ezer ortodox zsidó zarándok érkezett Bodrogheresztúrra, hogy megemlékezzen a világhírű, magyar származású csodarabbiról. A rendezvényt a rabbi unokájának Egyesült Államokban élő családja és annak alapítványa szervezte. Ezzel az eseménnyel egybekötve, Hajdúböszörményben is sokan ellátogattak a Külső-Hadházi utcán

található zsidó temetőbe, ahol a böszörményi Günsz Jakab főrabbi, az ohelben imádkozva emlékeztek.

Villámcsődület a néptánc életéért. A Tánc Világnapja alkalmából, április 26-án a Hajdú-Bihar Vármegyei Önkormányzat, az Eötvös József Iskola néptánc tanszakos tanulói, illetve a Bocskai Néptáncegyüttes utánpótlás csoportjainak közreműködésével villámcsődületet szerveztek a Bocskai téren. Pajna Zoltán, a vármegyei közgyűlés elnöke köszöntötte a megjelenteket. Az esemény keretein belül hajdúsági táncokkal ismerkedhetnek a fiatalok. A program célja a fiatal generáció bevonása a magyar népi kultúra népszerűsítésébe, a néptánc életésére való ösztönzés.

Intézményi fejlesztések. A Hajdúböszörményi Tankerületi Központ igazgatójával, Tóth Lajos Árpáddal egyeztettek április 25-én a városvezetők, Kiss Attila polgármester és Sörös István alpolgármester, a tankerület és a város működő köznevelési intézményeiben zajló munkáról, elképzelésekről. A tankerületi igazgató tájékoztatta a városvezetést a közeljövőben várható intézményi fejlesztésekről, melyeket hamarosan nyilvánosságra hoznak.

Rendőrség Napja alkalmából önkormányzati elismerés. A Rendőrség Napja alkalmából a város vezetése a Hajdúböszörményi Rendőrkapitányság állományából 3 személy: Dr. Deák Gábor r. százados, Szöllős Sándor r. törzsszázatlós, Lipécz Attila András c.r. zászlós részére elismerést adományozott, az április 27-ei Képviselő-testületi ülés keretei között. A városvezetés gratulációját és elismerését fejezte ki, megköszönték a rendőrség kollégáinak a szolgálatukat.

Jótekonysági koncert

„Díszpolgárok az orgonáért” címmel jótekonysági koncertet tartottak április 28-án, a Bocskai téri református templomban. Az estét immár hatodik alkalommal rendezték meg az elmúlt években.

Az ünnepi alkalmon a résztvevőket Loment Péter lelkipásztor köszöntötte, aki Márk evangéliuma harmadik részéből idézett. Majd egyebek mellett kiemelte, hogy életünkben nagyon fontos a nagy múltú orgona felújítása. Cs. Varga László nyugalmazott alpolgármester, Hajdú-

szeti értéket is közvetítő orgonával. Az ünnepi alkalmon a Budapesti Fesztiválzenekar Barokk Együttese előadásában felcsendült Alessandro Stradella áriája, Johann Rosenmüller szonátája, Johann Valentin Meder és Johann Sebastian Bach kantátái. Énekkel fellépett Kalafszky Adriána, Gavodi Zoltán, Mészáros Péter és Cser Krisztián. A közönség vastapsal köszöntötte meg a művészek fellépését. Ezt követően Balogh Gyárfás, a Templomi Orgona Megmentéséért Alapítvány kuratórium elnöke tájékoztatta a jelenlévőket a restaurálási munkálatokról. Balogh Gyárfás



böszörmény díszpolgára történeti visszatekintésében többek között az orgonák építéséről, és azok használatáról, valamint a felújítás alatt álló Bocskai téri orgona történetéről szólt. Megfogalmazta: legyünk elégedettek és büszkéek arra, hogy városunk rendelkezik több, magas művé-

elmondta, szépen előrehaladtak az orgona felújításában. Most talán remény van arra, hogy belátható időn belül a végére érjen a felújítás. De ehhez még segítség kell. Most, a negyedik ütemben a játszóasztal restaurálása fejeződött be.

bertalan

Különdíjas alkotás



Szentpéteri Csilla zongoraművész immár évek óta szervezi a „Láttad-e már a zenét?” című országos rajzpályázatot. Ezúttal is Makóra várta a díjazottakat április 29-én. Az 1428 alkotó közül a böszörményi Bethlen-iskola második osztályos diákjának, Freiter Emmának különdíjat adományozott a zsűri, melyet a művésznőtől vehetett át. A tanuló felkészítője, Varga Tamásné tanítónő volt.



Az V. Hevesi Országos Mazsorett Fesztiválon a Hajdúböszörményi Mazsorett Együttes 4 csoportja vett részt. A Korall, a Kristály és a Csillám csoport kiemelt arany oklevelet vehetett át, s ez utóbbi, show kategóriában arany oklevelet kapott. A felnőttek között az Ariel csoport show- és pompon kategóriában kiemelt arany oklevelet szerzett. Mosoly-díjban részesült a Korall csoport. A legjobb tamburmajornak járó díjat Tóth Nóra és Fodor Jázmin kapta. Legjobb koreográfiáért járó díjat, zászló kategóriában Futaki Renáta, pompon kategóriában Ládáné Tóth Zsuzsa művészeti vezetők kapták.

Megjelent a Hajdúsági Tükör 1. száma

Akár ajándéknak is ajánljuk a 2023-as évfolyam előfizetését.

Ez évi első számunkból a következő tartalomra hívjuk fel figyelmüket:

- Petőfi forradalma
- Jegyezd vele az égre
- Itthon a legjobb. Interjú Kiss Attila polgármesterrel
- Istenbe vetett rendíthetetlen hittel
- Írás Baltazár Dezső püspök bibliájáról
- A szabadságharc ezrede, történet a Bocskai-csapatról
- Dinasztiák a város szellemi, kulturális életében
- Húsvéti készülődés egykoron, Hajdúböszörményben
- A holokausztról
- Könnyűzene-oktatás felsőfokon
- Gyermekjogi kutatás a magyar óvodákban
- Triatlonozó testvérek



A magazin 500 Ft-os áron megvásárolható, illetve 2.000 Ft-ért egész évre előfizethető a művelődési központ gazdasági irodájában.

Árusítópontjaink: városi könyvtár, művelődési központ, Szabadhajdú szerkesztősége, Kálvin téri Videotéka, a Bocskai- és Kálvin téri gyülekezet, görögkatolikus egyház-község.

Sirítsd meg!



A Bocskai Néptáncgyűttes kamaracsoportja szép sikert ért el április 28-án, a nyíregyházi országos néptánckamara versenyen. A böszörményiek bukovinai koreográfiával és hajdúsági improvizációjukkal második helyezést értek el, míg Molnár Balázs, a hajdúsági táncokat bemutató szólóelőadásáért különdíjban részesült.

Kiállításajánló

Ismét látogatható a Hajdúsági Múzeum. A Hajdúság történelme és néprajza iránt érdeklődő látogatók, osztályok, csoportok számára. Nyitvatartás: kedd–szombat 10–16 óráig. Hétfőn és vasárnap az intézmény zárva tart.

A Hajdúböszörmény értékeit bemutató tárlat a Maghy-házban tekinthető meg. A kiállításához a helyi fióklevéltárban lehet jelentkezni, ahol tárlatvezetés is igényelhető. A tárgyakat, viseleteket is bemutató kiállítás keddtől csütörtökig, 8-15.30-ig látogatható.



Megemlékezés

Fájó szívvel emlékezünk



**KISS SÁNDOR
(Bem J. u. lakos)
halálának 1. évfordulójára.**

„Elvitted a fényt,
a derűt,
a meleget.
Egy sugarat hagytál, az emlékeket.”
Szerető családod

Megemlékezés

Fájó szívvel emlékezünk, szerettünk



**MÁDI ANTAL
halálának 10. évfordulójára.**

„Az élők szíve a holtak igazi temetője.”
Családja

FOGÁSZATI MAGÁNRENDELÉS

Dr. Petkov Alexandra
fogszakorvos

Rendelő:
Hajdúböszörmény,
Petőfi u. 17. II/8.
Telefon: **06-30/123-2972**

**Állapotfelmérés és konzultáció | esztétikus tömések |
fém-kerámia és fémmentes fogpótlások készítése |
fogmegtartó kezelések | ultrahangos fogkö-eltávolítás**

A bejelentkezés előzetes telefonos egyeztetés alapján történik.

Amennyiben rokonához,
ismerősehez, szomszédjához
nem jutott el a Szabadhajdú
aktuális száma, kérjük, jelezzék
a problémát a terjesztőnél,
a **06-20-911-5006-os**
telefonszámon.

SZABADHAJDÚ

Hajdúböszörmény ingyenes hetilapja

Megjelenik: 12 000 példányban.

www.hajduboszormeny.hu

Ügyvezető igazgató:

KATHI PÁL (Hajdú7 Kft.)

Szerkesztő: VARJASI IMRE

Újságíró: BERTALAN ERZSÉBET

Szerkesztőségi titkár, tördelő:

GARGYA BRIGITTA

Korrektor: KUPÁS CSILLA

Fotó: HORVÁTH TAMÁS

Szerkesztőség:

4220 Hajdúböszörmény, Bocskai tér 4.

Telefon: +3620-560-42-82

E-mail: szabadhajdu@hbcom.hu

Nyomdai munkák:

Mediaworks Hungary Zrt.

Felelős kiadó:

Hajdúböszörmény Város Önkormányzata

Kiss Attila polgármester

4220 Hajdúböszörmény, Bocskai I. tér 1.

ISSN 0866-6660

Szabadhajdú online: news.hajduboszormeny.hu

A hirdetések tartalmáért szerkesztőségünk
felelősséget nem vállal.

Közérdekű információk

Rendőrség: 107
Országos Mentőszolgálat: 104/112
Tűzoltóság: 105
Segélyhívószám: 112
Polgármesteri Hivatal 563-200

GYEPMESTERI TELEP A közterületen talált állati tetem lakossági bejelentése: Balogh Gyula gypmester: 06-20-403-9016. (Hétköznap: 7,30-18 óra, munkaszüneti és ünnepnapokon 15-16 óra között).

ATEV Fehérjefeldolgozó Zrt:
Szakajda Tímea (36-30-636-0937, szakajdat@atev.hu)

VEZETŐI ÜGYFÉLFOGADÁS: május 10-én, szerdán dr. Vincze-Miqdadi Edit aljegyző tart vezetői ügyfélfogadást 9.00-12.00 óra között.

KÁLVIN téri rendelő: 560-130.

www.eszv.hu

KÖZPONTI ORVOSI ÜGYELET 1830

GYERMEKORVOSI RENDELŐ és VÉDŐNŐI szolgálat: Ady tér 10. (piac I. em.)

ÁLLATORVOSI ÜGYELET. Hétvégen és munkaszüneti napokon 7–19 óráig, előzetes telefonos egyeztetés után, a **Kincsem Állatkórház** tart ügyeletet (Hunyadi krt. 60.). Tel: 0620/ 380 8180. Az ügyeleti betegellátásért ügyeleti díj kerül felszámolásra.

HBCOM: 229-190
Tigáz: Tel.: 36 80/180-380

GÁZSZIVÁRGÁS és üzemzavar bejelentése: Tel: 36 80/300-300.

KÖZVILÁGÍTÁS hibabejelentés: (52) 219-419, hétfő-csütörtök:8-16.30-ig, péntek: 8-13.30-ig. Személyesen a Városi Piac irodájában.

Gyógyszertári ügyelet

| | | | | |
|-------|---|---------------|---------------------|------------------|
| Május | 5. (p.), | KEHELY | Arany J. u. 12. | Tel: 561-151 |
| | 6-7. (szó-vas.) | PATIKAPLUS | Vörösmarty u. 1. | Tel: 30/3434-800 |
| | 8. (h.) | SZENTHÁROMSÁG | Pálnagy Zs. u. 1/a. | Tel: 372-302 |
| | 9. (k.) | VÖRÖSKŐ | Karap F. u. 5. | Tel: 561-461 |
| | 10. (sz.) | ARANY SAS | Ady tér 11. | Tel: 227-779 |
| | 11. (cs) | BETHLEN | Bethlen u. 9/a. | Tel: 228-567 |
| | 12. (p.) | HAJDÚ | Árpád u. 45. | Tel: 229-330 |
| | hétköznap: 19.00–22.00, szombaton: 13.00–22.00, vasárnap, munkaszüneti nap: 8.00–22.00 | | | |

Labdarúgás

Hajdúböszörményi TE–Bestrong SC 2–1 (2–0)
80 néző. Vezette: Muszka Z. (Dr. Kiss A., Molnár L.)
HTE: Fülöp G., Rákos B., Ramos C.(Benke Sz.), Róth A., Papp N., Sustyák B., Forgó P., Nagy Z., Patócs R.(Mizsei Sz.), Pásztor D., Pelles D. Edző: Balogh József. Gól: Róth A., Papp N., illetve Lénárt P. Jók: Papp, Varga, Áros, Párducz (a mezőny legjobbjja).
Ifjúságiak, Hajdúböszörményi TE–Bestrong SC: 6–1
Balogh József: Az első félidőben jól és fegyelmezetten játszott a csapat. A második félidőben rengeteg technikai hibával játszottunk, viszont nagyon nagy szívvel és lelkesedéssel! Nagyon értékes győzelmet arattunk!
A bajnokságban a felnőtt csapat a második helyen áll, míg az ifjúságiak elsők.

Kézilabda

A HTE U12-es lány kézilabda csapata április 23-án Balmazújvárosra utazott, ahol bajnoki mérkőzéseket játszottak.
Elsőként a Debreceni Sportiskolával mérkőztek meg, 24:10-re győztek, a második összecsapáson a Hajdúnánás SK csapatát 26:22-re múlták felül.

FÉNYMÁSOLÁS
NYOMTATÁS
INTERNETEZÉS
SPIRÁLOZÁS
SZKENNELÉS-FAXOLÁS
LAMINÁLÁS
FILMKÖLCSONZÉS

NYITVA TARTÁS:
hétfő–péntek: 10-17 óra
ebédidő: 12-13 óra
szombat: zárva
vasárnap: zárva

KÁLVIN TÉRI VIDEOTÉKA
(a buszmegállónál)
Kálvin tér 12.

☎ 0652/220-159
0620-9708-032
✉ varjasine@vipmail.hu

DR. LÉVAI ANTAL ÜGYVÉD
Hajdúböszörmény, Baltazár Dezső u. 1.
06-70-708-5635 | www.drlevai.hu

ingatlan-adásvétel, ingatlan-ajándékozás,
végrendelet, tartási szerződés,
házassági bontóper, vagyonmegosztás,
cégalapítás és változásbejegyzés,
jogi képviselői polgári peres eljárásokban

Ügyfélfogadás előzetes időpontegyeztetés alapján.

Északmagyarországi Regionális
Vízművek hibabejelentés:
0680/22-42-42.

Lapzárta:
hétfő 14 óra

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS
Hajdúböszörmény Város Jegyzője
(Közigazgatási szerv megnevezése: Hajdúböszörményi Polgármesteri Hivatal 4220 Hajdúböszörmény, Bocskai István tér 1.) pályázatot hirdet
pályázati referens munkakör betöltésére

Közszolgálati jogviszony időtartama: A közszolgálati jogviszony – teljes munkaidőben, hat hónapig terjedő próbaidő közbeiktatásával – határozatlan időre szól.

Munkavégzés helye: 4220 Hajdúböszörmény, Bocskai István tér 1.

Illetmény és juttatások: Illetmény megállapítására és az egyéb juttatásokra a közszolgálati tisztviselőkről szóló 2011. évi CXCV. törvény (továbbiakban Kttv.), a Hajdúböszörményi Polgármesteri Hivatalban foglalkoztatott köztisztviselőket megillető juttatásokról, támogatásokról szóló módosított 2/2020. (I. 30.) Önk. számú rendelet, valamint a Hajdúböszörményi Polgármesteri Hivatal Közzszolgálati Szabályzatának rendelkezései az irányadók.

Ellátandó feladatok: Pályázatokkal kapcsolatos ügyintézés.

Pályázati feltételek:

- magyar állampolgárság
- cselekvőképesség
- büntetlen előélet
- 29/2012. (III. 7.) Korm. rendelet 1. melléklet 32. pontjában meghatározott végzettség, szakképzettség
- Az I. besorolási osztályban: Felsőoktatásban szerzett építész-, építő-, kertészmérnök szakmacsoportokba tartozó, gazdaságtudományi, agrár, szociológus, földrajztanár, geográfus szakképzettség; vagy felsőoktatásban szerzett szakképzettség és környezetvédelmi, vízügyi, település-fejlesztési, vidékfejlesztési, közlekedési felsőfokú szakképesítés
- A II. besorolási osztályban: Műszaki középiskolai végzettség; vagy középiskolai végzettség és műszaki, agrár, kertészeti, közgazdasági, környezetgazdálkodási szakképesítés
- vagyonynyilatkozat-tételi eljárás lefolytatása

Pályázat elbírálásánál előnyt jelent:

- önkormányzati igazgatásban szerzett szakmai gyakorlat
- előzetesen beszerezett referencia
- város helyi ismerete
- közigazgatási szakvizsga
- felhasználói szintű számítógépes ismeret

Pályázathoz csatolandó iratok:

- végzettséget, képesítést tanúsító okirat, vagy annak közjegyző által hitelesített másolata
- 90 napnál nem régebbi – eredeti - hatósági erkölcsi bizonyítvány (büntetlen előélet, illetve annak igazolása, hogy a pályázó nem áll foglalkoztatástól eltiltás hatálya alatt)
- 87/2019. (IV. 23.) Korm. rendelet 9. § alapján készített önéletrajz
- nyilatkozat arról, hogy kinevezés esetén – Kttv. 84-85. § szerint - vele szemben összeférhetetlenség nem áll fenn
- hozzájáruló nyilatkozat a pályázati anyagában foglalt személyes adatok pályázati eljárással összefüggő kezeléséhez, a döntéshozó részéről a pályázati eljárásban résztvevők általi megismeréséhez
- nyilatkozat arról, hogy kinevezés esetén teljesíti - a 2007. évi CLII. törvény rendelkezése alapján – a vagyonynyilatkozat tételi kötelezettségét
- a pályázatban előnyként megjelölt feltételeket igazoló dokumentum

Pályázat benyújtásának határideje: A pályázatokat 2023. május 15. napjáig lehet benyújtani Hajdúböszörmény Város Jegyzőjéhez (4220 Hajdúböszörmény, Bocskai I. tér 1.). Kérjük a borítékon feltüntetni a pályázati adatbázisban szereplő azonosító számot: H/130/2023., valamint a munkakör megnevezését: pályázati referens

A pályázati kiírással kapcsolatosan további információt Koláné Dr. Markó Judit jegyző nyújt. (Hajdúböszörmény, Bocskai tér 1. I. emelet 57. szoba, telefon 06/52/563-257)

Pályázat elbírálásának módja, határideje:

A Jegyző, mint kinevezési jogkör gyakorlója – Polgármester egyetértésével – 2023. május 25. napjáig dönt a köztisztviselő kinevezéséről, vagy eredménytelennek nyilvánítja a pályázatot.

Munkakör betölthetőségének időpontja: A munkakör 2023. június 1. napjától tölthető be.

KÁLLÓY MOLNÁR
PÉTER

SÜTŐ
ANDRÁS

VIRINSZKI
ZOLTÁN

NAGY
ALEXANDRA

MICHL
JULI

VARGA
ADAM

LEGÉNYBÚCSÚ

EXTRA

A RÓZSA PRODUKTUM ELMUTATJA RÓZSA GÁBOR FELMUTATJA "LEGÉNYBÚCSÚ EXTRA"
VIRINSZKI ZOLTÁN, KÁLLÓY MOLNÁR PÉTER, VARGA ADAM, SÜTŐ ANDRÁS, NAGY ALEXANDRA, MICHL JULI, TÓTH KRISTINA,
KOVÁCS GÁBOR, CSORBA ISTVÁN, SUNNYI SUGÁR MÁTÉ, SZÉGVÁRI ÁKOS, SZOLNOKI PÉTER, MEYER BALÁZS, MODÁS DANIEL

FÉNYVÉSZTE: RÓZSA OLÍVÉR, RENDEZŐASSZISTENS: HORVÁTH FANNI, VARGA RÉKA, REBEKA, DANKÓ MOLNÁR FRUZZSINA, SZILÁGYI ANDREA,
FODRÁSZ: KOVÁCS GÁBOR, HANGVÉZ: RÓZSA GÁBOR, VIDEOVÉZECZ: ZSOLT ZÉN, ERŐS MÁRTON, LÁTVÁNY: ELEK KAMILLA, VÁZÓ: MICHL JULI,
OPERATÓR: RÓZSA OLÍVÉR, MOLNÁR ISTVÁN, BRUCS: RÓZSA GÁBOR, RÓZSA OLÍVÉR, RINGHÖZ: ÁKOS, KÖNYVEK: MADAI OYLA,
ÜGYVÉZ: DR. TENYÉN BARBARA, FORGATÓKÖNYVÍRO: RÓZSA GÁBOR, VIRINSZKI ZOLTÁN, RENDEZŐ: RÓZSA GÁBOR

HAJDÚBÖSZÖRMÉNYI VETÍTÉSEK

A SILLYE GÁBOR MŰVELŐDÉSI KÖZPONT ÉS KÖZÖSSÉGI HÁZBAN

MÁJUS 06. SZOMBAT - PREMIER ELŐTTI DÍSZELŐADÁS
A film utáni beszélgetés vendégei a film szereplői és Róza Gábor | moderátor: Fejér Tamás, Apollo mozi igazgató

MÁJUS 14. VASÁRNAP - DÍSZELŐADÁS
A film után beszélgetés a helyi alkotókkal.

TOVÁBBI VETÍTÉSEK:

MÁJUS 21.
18:00

MÁJUS 28.
18:00

JÚNIUS 3.
18:00

JÚNIUS 9.
18:00

JÚNIUS 16.
18:00

JÚNIUS 23.
18:00

Tizenhat éven
aluliak számára
nem ajánlott

16

Jegyek elővételben a Csuporka boltban (Hb. Petőfi u. 15.)
vagy a vetítés előtt a helyszínen kaphatók. JEGYÁR: 2000 Ft

Petőfi 200

Az alföld, mint tájélmény

Petőfi költészetében

A romantika korában a róna nem számított az ábrándozás ihletőjének. A szentimentalizmus a hegyes-völgyes, vadregényes helyeket kedvelte. Bár volt néhány költő, akikre hatott az alföld szépsége, de nem olyan szeretettel, mint Petőfire.

Ő volt az a poéta, aki „felderítette” és népszerűsítette az alföldet a magyar irodalomban. De nemcsak leírásra vélte alkalmasnak, hanem személyesen szerette is, hiszen ő is e tájék vér szerinti ivadéka. Az alföld című költemény Petőfi tájverseinek első és egyik, ha nem a legszebb darabja, amelyben szülőföldjének ékeségeit magasztalja. Ám nemcsak természetleírást foglal magába, hanem megismerjük általa a költő különös érzelmeit is. Kiderül belőle: itt érzi magát igazán otthon, ez az ő igazi világa. Neki a róna, a síkság az ideális táj. A vers „díszei”, a címben megjelölt alföld (kiváltképp a Duna-Tisza köze), a Kárpátok – mint ellenpont – és a sas, mely a szabadságot szimbolizálja. Petőfi azon az alföldön érezte jól magát, amelyen domb és magaslat is alig van. Gondolatban végigpásztázza, tekintetével végigsimogatja a tájat, melyet ábrázol, és ehhez olyan szavakat használ, melyekkel a nyíltan vállalt szeretetéről tesz tanúbizonyságot. A versből sugárzó költői szemlélete varázslatos hangulatot idéz, amely kellemes és léleknyug-

tató érzéssel tölti el olvasóját: így a mosolygó róna, a kolompszó, vagy épp a környéket koszorúba fonó smaragdszínű búza. A költői szeretet átáramlik a tájleírásba és kedvessé teszi számunkra a rónát. „Verssajátosság” és újszerűség az is, hogy Petőfi alaposan ismerte az alföldet, melynek erőteljes a látványa. A költő nagy „bennfentességgel” mutatja be mindazt, amit más tájon élő ember nem biztos, hogy észrevenne. Mert ki más az, aki versbe „ültethetné” a törpe nyárfaerdőt, a királydinnyés homokot, az árvalányhaját vagy a vijjogó vércsét, mint maga Petőfi. Gyermekkorra, de egész élete összefonódott az alföldi tájjal. Mégis különös, hogy a rónát magasztaló nagy verseit nem akkor vetette papírra, amikor a szülőföldjén tartózkodott, hanem olyankor, amikor távol volt tőle. Itt nem szemtől szemben szemléli a hön szeretett tájat, hanem emlékezetből fogalmaz. Költeménye 1844 nyarán, Pesten született. Bizonyára honvágy tölthette el. Olyan ez, mint amikor a szerelmes költő a távollévő kedveséről írja a legszebb verseit. Sokkal szebbet tud írni róla olyankor, amikor nincs ott az imádottja. Azt gondolom, túlzás nélkül mondhatjuk: a költemény igazi mestermű, amely az alföldön született emberek lelkét különösen megéri. Valahányszor olvasom, magam is elérzékenyülök a szépséget sugárzó hatásától.

Balla Zoltán



Mit nekem te zordon kárpátoknak
Fenyvesekkel vadregényes tája!
Tán csodállak, ámde nem szeretlek,
S képzetem hegyvölgyedet nem járja.

Idejárnak szomszéd nádasokból
A vadlúdak esti szürkületben,
És ijedve kelnek légi útra,
Hogyha a nád a széltől meglebben.

Lenn az alföld tengersík vidékin
Ott vagyok honn, ott az én világom;
Börtönéből szabadult sas lelkem,
Ha a rónák végtelenjét látom.

A tanyákon túl a pusztá mélyén
Áll magányos, dőlt kéményű csárda;
Látogatják a szomjas betyárok,
Kecskemétre menvén a vásárra.

Felröpülök ekkor gondolatban
Túl a földön felhők közelébe,
S mosolyogva néz rám a Dunától
A Tiszaig nyúló róna képe.

A csárdánál törpe nyárfaerdő
Sárgul a királydinnyés homokban;
Odafészkel a visító vércse,
Gyermekektől nem háborgatottan.

Délibábos ég alatt kolompol
Kis-Kunságnak száz kövér gulyája;
Deleléskor hosszú gémű kútnál
Széles vályu kettős ága várja.

Ott tenyészik a bús árvalányhaj
S kék virága a számarkenyérnek;
Hús tövéhez déli nap hevében
Megpihenni tarka gyíkok térnek.

Méneseznek nyargaló futása
Zúg a szélben, körmeik dobognak,
S a csikósok kurjantása hallik
S pattogása hangos ostoroknak.

Messze, hol az ég a földet éri,
A homályból kék gyümölcsfák orma
Néz, s megettök, mint halvány ködoszlop,
Egy-egy város templomának tornya. –

A tanyáknál szellők lágy ölében
Ringatózik a kalászos búza,
S a smaragdnak eleven színével
A környéket vígan koszorúzza.

Szép vagy, alföld, legalább nekem szép!
Itt ringatták bölcsöm, itt születtem.
Itt borúljon rám a szemfödél, itt
Domborodjék a sir is fölöttem.
(Pest, 1844. július.)

A varázslatos stáblista



Rózsa Gábor névjegykártyájára azt írná a neve mellé, hogy producer, filmrendező. Ma már ezt bátran el meri mondani, mert elkészült a második nagyjátékfilmje is.

A fiatalember tősgyökeres Hajdúböszörményi, máig hűséges a településéhez. Nagyon szereti a várost, mindent igyekszik idehozni. Azt tervezi, hogy itt legyen a magyar Hollywood – mondja mosolyogva. Fontosnak tartja a böszörményiek összefogását a stábon belül is, hiszen egymásnak adják a munkát. Helyben nagyon sokan segítenek neki, a telefonjaira mindig azonnal jön a válasz. Elmondása szerint változatos gyermekkorra volt. Ötödik osztályban következett be nála egy vízváltás. Addig kissé félénk volt. Ennek ellenére az osztály közepének számított. Majd innentől kisodródott a középpontból, és egy vagányabb attitűdöt mutatott felsőben. Gimnáziumban pedig kibújt belőle a művészlélek. Itt találta meg az igazi énjét. A családjukban hagyománya van az alkotásnak, hiszen édesanyja nagyon szép gobelineket készít. Neki kiállítása is volt. Emellett regényeket és cikkeket ír. Benne szintén él a művészet szeretete. Testvérével együtt a keresztény hitre és világlátásra nevelték szülei, amely erkölcsi tartást ad nekik. Ez máig áthatja az életüket. Azt a fajta morált is örökségül kapták, hogy nem fegyelmezni, hanem bizalommal kell mások felé fordulni, és kérni is tudni kell a másiktól. Mindenben kikéri máig a véleményüket, és közösen keresik a megoldásokat, bármi legyen az. Gimnazistaként egy ideig nem gondolta Rózsa Gábor, hogy filmeket fog rendezni. Csak annyit érzett, hogy nagyon szeretné mindig a következőt. Ha elkészített egy videót, már a másikon járt az esze. Ez motiválta abban, hogy mindig újabb és újabb fába vágja a fejszéjét. Pályafutása kis videofilmei készítésével indult. A legelső az Takács Benedekhez köthető, aki szólt neki tizedik osztályban, hogy nyáron a barátaival készít egy alkotást. Ebben szerepelt és kamerázott is. Amikor vége lett a forgatásnak, már a következőn járt az esze. Az idő urai volt a címe a filmnek. Utána öccsével otthon videoklipeket készített és vágott össze. Ezeket követték a kicsit „művészkedős” filmek. Száz felett van a rövid alkotásai száma. Sokat dolgozott pályázatokra is. Ez a munka akkor is folytatódott, amikor a Debreceni Egyetemre ment tanulni, kereskedelem és marketing szakra. Az volt a terve, hogy megtanulja, hogyan kell eladnia saját filmjeit. Ezt nem sajátította el, de azt igen, hogy rájött, ez nem olyan egyszerű feladat. Ezt nagyon fontos tudásnak tartja máig. Bárki ígér „csodákat”, ő a földön marad. Sa-

ját bevallása szerint, tudja ellenőrizni a „lufifújó” embereket. A diploma egy kontrollt adott a kezébe. Az úgynevezett filmvilágba nehéz volt betörnie. Hagyományos úton is próbálkozott. Sok producer mondta neki személyesen is, hogy ezt, az elképzelése szerint nem lehet megvalósítani. Úgy tűnt számára, hogy a lehetőségek elfogytak. Szerencsére Rózsa Gábor megtalálta a jó utat, ezt bizonyítja a két játékfilmje, melyben szinte állandó stábbal dolgozik. Részükről fontosnak tartja a lojalitást, és azt, hogy lokálisan találja meg a szakembereket. Például a színészek egy részét is úgy választja ki, hogy megnézi, helyben ki lenne alkalmas a feladatra. S milyen élmény volt, amikor először látta a Mentés Másképpen filmjét? Először otthon nézte meg. Még nem teljesen volt kész ekkor. Elmondása szerint, súlyos depresszióba esett. Nem tetszett neki, amit látott. Amikor a végleges verziót a moziban látta először, akkor egy könnycsepp gördült ki a szeméből. Egy csodálatos mozihatású dolog tárult a szeme elé. Jó érzés volt számára, hogy ez a film az övéké. Különböző véleményeket kapott az alkotásra az emberektől. Egészen a pozitívtól a negatívig. Szerinte nem lehet egy átlagot húzni ezek kapcsán. Az igazi, ami számszerűsíthető, az, hogy a Netflixen három hétig a TOP 10-ben szerepelt. Ennek láttán elfogadta, hogy sikeres lett a filmje. Ment a tévében is, ahol egy átlagos nézőszámot hozott. Annak ellenére, hogy ez egy nagyon alacsony költségvetésű alkotás volt. Az alkotó az új filmjével kapcsolatban annyit árul el, hogy ez nevetetésre készült, üzenettel rendelkező nagyvígjáték. Azt közvetíti, hogy csak az őszinte kapcsolat ér valamit. Az elsőhöz képest nagyon kicsit változott a stáb. Májusban többször találkozhat a közönség a filmmel Hajdúböszörményben. A május 6-ai bemutató már teltházas, de május 14-én is lesz előadás. Ezek díszelőadások, és beszélgetések is lesznek utánuk. Ezekon kívül még további vetítéseket terveznek májusban és júniusban. Szeretnék, ha helyben sokan megtekintenék a Legénybúcsú Extra című filmet.

Rózsa Gábor egy pályáját meghatározó emléket oszt meg velünk.

– A videók készítése már elindult a gimnáziumban, ahol Papp Zsolt tanár úr az alapokat megadta nekem. Gyermekként a legnagyobb filmélményem a Christopher Nolan, Eredet-je volt. Ezt az alkotást otthon néztük meg a családdal, és ahogy vége lett, azonnal újra akartam indítani. Elvarázsolta, gondolatilag „behúzott”. Akkor még nem volt bennem, hogy filmes szeretnék lenni. Viszont a következő Nolan alkotás, a Csillagok között stáblistájának megtekintése után, melyen szerepelt a rendező és öccsének a neve is, teljesen meghatódtam. Én is erre vágytam. Onnantól kezdve minden örömmel azon voltam, hogy közösen hozzunk össze egy mozifilmet, ami azért rengeteg tanulást igényelt. Kurzusokat fizettem, ismerkedtem a cél érdekében. Az élmény bekövetkezése után hét év kellett, hogy a Mentés Másképp film kijöjjön, és az alkotás legvégén ki legyen írva: rendezte Rózsa Gábor, valamint: a producer Rózsa Gábor és Rózsa Olivér. Ez az élmény felejthetetlen volt számomra.

bertalan